



Vielsesringe skal minde to elskende om det bånd de resten af livet deler.

RINGENE SKAL LIGESOM DAGEN VÆRE UNIKKE



Karin Castens ejer guldsmeden i Holbergsgade, lige bag det Kongelige Teater, hvor hun skaber romantiske og eventyrlige smykker, der endda omfatter noget så sjældent som diademer.



“J eg læste på et tidspunkt en undersøgelse, der viste, at 80% af alle vielsesringe er masseproducerede.

Det synes jeg er trist. En vielsesring går man jo forhåbentligt med resten af livet, og hver gang man ser på den, tænker man på den elskede, der er noget ganske særligt. Hvorfor så vælge en ring, som mange andre også går med?”

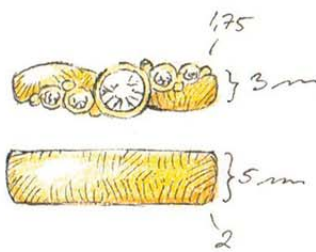
Ordene er Karin Castens'. Hun er guldsmed med egen butik i Holbergsgade, lige bag det Kongelige Teater, hvor hun skaber romantiske og eventyrlige smykker, der endda omfatter noget så sjældent som diademer.

Midt i butikken står hendes morfars gamle ambolt, som stadig er i brug, når noget skal smedes:

”Hos os arbejder vi kun sjældent med 3D – derimod starter et smykke ofte med en pind guld, som bliver hamret, filet og loddet i form,” forklarer Karin Castens.

Lytte til det usagte

Karin Castens er oprindeligt uddannet inden for kommunikation og kunsth-



”Mit arbejde handler rigtig meget om at lytte – også til alt det, der ikke bliver sagt. Det er nemlig her, det spændende opstår. Når jeg laver vielsesringe, skal jeg forstå begges ønsker og forene dem i et sæt vielsesringe. Nogle gange ender mine kunder med noget, de ikke engang vidste, de ønskede sig, fordi deres kreativitet får lov at blomstre i processen.”



Hiding Heart og Hooked on You ringe.

storie, men har siden 90'erne arbejdet med smykker ved siden af en karriere inden for markedsføring. For syv år siden skulle drømmen så leves ud for alvor, og det blev den med åbningen af butikken i indre København, hvor Karin sprang ud som autodidakt guldsmed.

Her kommer hendes evner for kommunikation og hendes indsigt i kunst både hende selv og kunderne til gode. ”Mit arbejde handler rigtig meget om at lytte – også til alt det, der ikke bliver sagt. Det er nemlig her, det spændende opstår. Når jeg laver vielsesringe, skal jeg forstå begges ønsker og forene dem i et sæt vielsesringe. Nogle gange ender mine kunder med noget, de ikke engang vidste, de ønskede sig, fordi deres kreativitet får lov at blomstre i processen.”

En hemmelighed mellem to

Netop i forhold til vielsesringe er der ingen grænser for kreativiteten. Man kan f.eks. blande gammelt guld fra begge familier eller få bygget ringene op omkring et symbol, som refererer til en fælles oplevelse eller passion. ”Jeg har også engang skabt en ring til

Af Christina Wex

CASTENS

Holbergsgade 19A
1057 København K.
Telefon 32 200 444
www.castens.com

brudgommen, hvor kvinden som en overraskelse havde fået indfattet en lille rubin på indersiden som et symbol på deres kærlighed - en lille hemmelighed mellem de to.”

Udover at specialdesigne både vielsesringe og andre smykker skaber Karin Castens også serier, blandt andet et sæt ”Troløvsringer” bestående af en forlovelsesring og vielsesring, der pusles sammen til en enhed. Vielsesringen hedder Hiding Heart, fordi diamantens fatning gemmer et hjerte på siden, der lader én titte ind til stenen. Forlovelsesringen hedder Hooked on You og hæfter sig op over vielsesringen. Sammen er de to skabt til hinanden for evigt.