

EXPELLIARMUS!

Karin Castens

Kunne du tænke dig din helt egen specialdesignede luksustryllestav af høj kvalitets materialer, så tøv ikke med at kontakte Karin Castens for et designmøde. Priserne starter ved 1.500 kr.



Ametyst, amarant, sterlingsølv og knurhår.



Katten Amanda, nu med ét færre magisk knurhår.



Johanne med sin tryllestav, parat til at indtage trylleslottet Brogg (Rosenholm Slot, nord for Århus). Til dette LARP spiller hun den lidt nordede dyreeksker Lonnie Gunhild fra Fano, derfor gummistøvlerne.

Hvad hvis magi var ægte? Hvad om Hogwarts faktisk fandtes, og du havde chance for at modtage det eftertragtede brev med uglepost, når du blev 11?

Sådan spørger guldsmed Karin Castens, og hendes egen datter Johanne er en af dem, der udlever drømmen ved at deltage i de såkaldte LARP, Live Action Role Plays. Det er rollespil, hvor man får lov at opleve livet som elev på en magisk skole. Til sådan et eventyr skal man naturligvis bruge en ægte tryllestav, lavet af ægte materialer. Ergo gik guldsmedemor igang med at fremstille den efter alle kunstens regler.

– Staven måtte gerne ligne Seraphina Picquerys, hende der er amerikansk minister for magi i filmen *Fantastiske skabninger* og hvor de findes, fortæller Karin om sin datters bestilling. Johannes skulle

dog være i skønvirkestil og med lilla ædelsten, fæstnet med et ornament af sølv.

Staven

– Den første udfordring var at få skabt selve staven. Jeg havde en blok amarant; et meget smukt, mørkt og rødt træ, som også kendes som *purple heart*, da det er mere lilla, når det er nyskåret. Når man arbejder med det, udløser træet den lækreste duft af vanilje, som har fået snedkere til kærligt at kalde det *kagetræ*.

– Det er ikke så nemt at finde en person, der både ejer og er i stand til at betjene en drejebænk, men til sidst endte jeg i et kompakt værksted hos en, der er lige så stor værktøjsentusiast som jeg. Sammen fik vi en hyggelig snak om fornøjelsen med at arbejde med specialværktøj

og til tider at skabe det selv. Han indvilligede i at forvandle min blok af vaniljeduftende amarant til en tryllestav – med et hul i midten, så der var plads til at fylde den med en kerne fra et magisk væsen.

Pynten

– I mit store Franz Jäger-style pengeskab har jeg i nogle år haft en meget smuk ametystdråbe liggende, og denne facetterede skønhed var perfekt til formålet. Jeg fræsedde en kegleformet fordybning ud af enden af tryllestaven, så de to passede sammen, og glattede træets kanter med fint smergelpapir. Derpå limede jeg en kegle af papir sammen, som føjede tryllestav og ædelsten sammen og tegnede det design, som skulle skabes i sølv direkte på papiret. Skåret op og presset flad, blev

papirkeglen brugt som skabelon for at skære designet ud af en sølvplade med en juvelersav.

– Derpå formede jeg det blondelignende sølv til en kegle, loddede den sammen og filede og formede, til alle linjer stod spændstige, flydende og smukke.

Magien

Som enhver Harry Potter-fan ved, har en ægte tryllestav en kerne fra et magisk dyr. I Karins tilfælde faldt valget på Johannes kat, Amandas, knurhår. Med knurhåret placeret i den hule træstav, satte Karin ametysten på plads og pressede grabberne fra sølvornamentet ind over dens kuppel. Tilbage var blot at give træet en smule olie, så det fik den rette, dybe glød. Og – *abra kadabra* – 10 ¼" tryllestaven var færdig! ■

castens.com

Karin Castens skitse til Johannes tryllestav. Herunder det færdige resultat, klar til at blive svunget!

